

# Fakültemiz Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı öğretim üyesi Doç.Dr. Abbas Ketizmen "Cengiz Aytmatov'u Okumak" sanat albümünde 39 sanatçı arasında 3 adet resmiyle Türkiye'den yer alan ressam oldu.

Doç. Dr. Abbas Ketizmen, 2018 Cengiz Aytmatov yılı için TÜRKSOY tarafından hazırlanan, eserlerine ilişkin resimlerin toplandığı tek kitap olma özelliğini taşıyan ve Kazakistan, Kırgızistan, Türkmenistan Devlet Müzelerinde seçkilerden ve yaşayan Ressamlara ait eserlerden oluşan "Cengiz Aytmatov'u Okumak" sanat albümünde 39 sanatçı arasında 3 adet resmiyle Türkiye'den yer alan tek ressam oldu.

**TÜRKSOY**  
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ TEŞKİLATI  
INTERNATIONAL ORGANIZATION OF TURKIC CULTURE



TÜRKSOY ÜYELER MULTİMEDYA KÜTÜPHANE HABERLER ETKİNLİK TAKVİMİ İLETİŞİM

**"CENGİZ AYTMATOV'U OKUMAK" ALBÜMÜ, RESSAM KETİZMEN'E HEDİYE EDİLDİ**

Anasayfa > Haberler > "Cengiz Aytmatov'u ...



**POPÜLER HABERLER****SON HABERLER**

**2016 Türk Dünyası Kültür Başkenti: Şeki**  
26 Kasım 2015, Perşembe

**MERV: 2015 Türk Dünyası Kültür Başkenti**  
29 Haziran 2015, Pazartesi

**2017 Türk Dünyası Kültür Başkenti: Türkistan**  
24 Ocak 2017, Salı

**2018 Türk Dünyası Kültür Başkenti Kastamonu**

2018 Cengiz Aytmatov Anma Yılı olarak ilan edilmiş ve En son Japonyada açılışı yapıldığı gibi, Türk Dünyasında, muhteşem açılışları ve kutlamaları halen devam etmektedir.

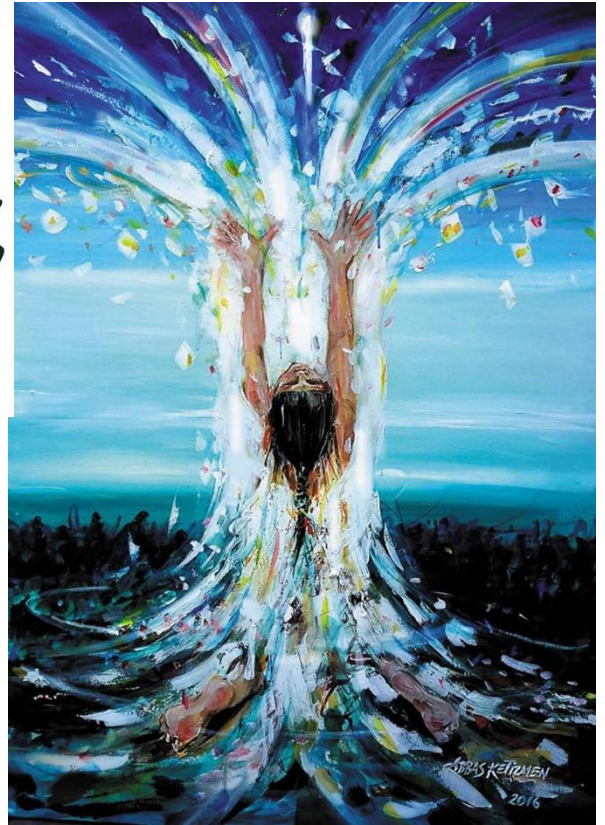
Cumhurbaşkanı Başdanışmanı Yalçın Topçu, Kırgızistan Kültür, Enformasyon ve Turizm Bakanı Sultanbek Cumagulov, Cengiz Aytmatov'un oğlu Askar Aytmatov ve Türk dünyasından birçok Bakan, diplomat elçi ve ülkemizden yoğun katılımlarıyla **gerçekleşen Aytmatov Anma Yılı Muhteşem açılışıyla** gerçekleşti. Cumhurbaşkanı Başdanışmanı Yalçın Topçu'nun da açıkladığı gibi, "Cengiz

Aytmatov'un, sadece Türk-İslam dünyasının değil, bütün dünyanın önemli yazarlarından. "Aytmatov, eserleri 157'yi aşkın dile çevrilmiş, dünya tarihinde bütün eserleri sinemaya uyarlanmış ve tek yazarımızdır."

"Büyük Cengiz-han dünyayı kılıç ile fethetmişse, büyük Cengiz Aytmatov dünyayı kalemiyle fethetmiştir!", Dünyanın en çok okunan 3. Yazarı olan Aytmatov'u konuşmak için ne kelimeler ne de zaman yeter der TÜRKSOY Genel Sekreteri Düsen Kaseinov.

Bu kutlamaların en önemli ve kalıcı eseri olarak Aytmatov'un eserlerine ilişkin resimlerin toplandığı tek kitap olma özelliğini taşıyan sanat albüm hazırlandı.

Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı TÜRKSOY tarafından hazırlanan "Cengiz Aytmatov'u Okumak" sanat albümünde resimleri yer alan tek Türkiyeli ressam Doç. Dr. Abbas Ketizmen oldu.



37. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı'nda tanıtımı yapılarak sanatseverlerin beğenisine sunulan bu sanat albümünde Ressam Doç. Dr. Abbas Ketizmen, Cengiz Aytmatov'un "Beyaz Gemi", Toprak Ana" ve "Selvi Boylum, Al Yazmalım" eserlerine yorumladığı resimleri ile yer almıştır.

Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı TÜRKSOY tarafından hazırlanan "Cengiz Aytmatov'u Okumak" sanat albümünde resimleri yer alan tek Türkiyeli ressam

Doç. Dr. Abbas Ketizmen'e, "Cengiz Aytmatov'u Okumak" albümü hediye edildi.

TÜRKSOY Genel Sekreterliği'ni 16 Kasım 2018 tarihinde ziyaret eden Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Abbas Ketizmen, TÜRKSOY Genel Sekreter Yardımcısı Prof. Dr. Fırat Purtaş ile görüşti.

Görüşmede Fırat Purtaş, TÜRKSOY'un ilan ettiği "2018 doğumunun 90. yıldönümünde Kırgız yazar Cengiz Aytmatov'u Anma Yılı" etkinlikleri kapsamında TÜRKSOY tarafından hazırlanan "Cengiz Aytmatov'u Okumak" albümüne eserleriyle katkı sağlayan Abbas Ketizmen'e 37. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı'nda tanıtımı yapılarak sanatseverlerin beğenisine sunulan albümü hediye etti.

TÜRKSOY'un Cengiz Aytmatov'a ithafen hazırladığı sanat albümünde, ünlü Kırgız yazarın eserlerine ilişkin Türk Dünyası ressamlarının yorumladıkları resim eserleri toplandı. Aytmatov'un eserlerine ilişkin resimlerin toplandığı tek kitap olma özelliğini taşıyan albümde, Kırgız yazarın "Dağlar Devrildiğinde", "Dişi Kurdun Rüyalari", "Gün Olur Asra Bedel", "Beyaz Gemi", "Selvi Boylum Al Yazmalım" , "Elveda Gülsarı!", "Yüz Yüze", "Toprak Ana", "Cengiz Han'a Küsen Bulut", "Deniz Kıyısında Koşan Ala Köpek", "Cemile", "Deve Gözü" gibi dünya dillerine çevrilmiş birçok eserine ilişkin resimler yer aldı.

Abbas Ketizmen, bu sanat albümünde Cengiz Aytamatov'un "Beyaz Gemi", "Toprak Ana" ve "Selvi Boylum, Al Yazmalım" eserlerine yorumladığı resimleri ile yer almıştı.

Haber Medya'da ve sosyal medya kanallarında yer aldı.

## **Doç.Dr. Abbas KETİZMEN Kazakistan milli televizyonunda**

Kazakistan Devlet Sanat Müzesi tarafından Ankara'da ziyarete açılan "*Ulu Bozkırın Ruhu*" sergisinde Abbas Ketizmen ile röportaj yapıldı.





Sergide 20. ve 21. yüzyılda yaşamış otuzu aşkın Kazak sanatçıya ait eserler mevcut. Sergiyi düzenleyenlerin amacı, ulu bozkırın göçebe kültürünü, geleneklerini, Kazak halkının hayat tarzını ve bunların yanında çağdaş Kazak kültürünü ziyaretçilere tanıtmak.

Sergide Dulat Aliyev'in gerçekçi şiir örneklerinden Marat Bekeyev'in, Gayşa Madanova'nın, Andrei Nada'nın soyutlama örneklerine kadar çok çeşitli eserler ziyaretçilerin beğenisine sunuluyor.

**Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı öğretim üyesi Doç.Dr. Abbas Ketizmen'in Kazakistan milli televizyonuna verdiği röportajda;**

*“Türk halkının sergiyi muhakkak ziyaret etmesi gerektiğini, serginin gayet profesyonelce hazırlandığını ve bu tarz grafik tekniği ile resimlerin bizde uzun müddettir çizilmediğini ifade etti.*

*Ketizmen, 20 sene önce güzel sanatlar akademisinde bu teknik hakkında ders verilirdi. Görünen o ki 'litografi' tekniği Kazakistan'da eskisi gibi korunmuş.*

***Diğer çalışmalar da gayet kaliteli. Bu resimler sayesinde dünyayı Kazak ressamların gözü ile görüyoruz” dedi.***

